

LES GRANDS HURLEURS

Devis technique

DIRECTION TECHNIQUE : SIMON LEPAGE

TÉL : 1-514-266-6529

COURRIEL : grandshurleurs@gmail.com

LES GRANDS HURLEURS

2021

Équipements nécessaires :

- Système de son 3 voies actifs avec Subs (D&B, L-Acoustics, Meyer) avec amplification suffisante pour la salle (pouvant délivrer 115 dB à la régie)

Console de son numérique : Soundcraft Vi1, Midas M32, Behringer X32, Yamaha CL5, Yamaha M7CL 32, Yamaha LS9 32

Ou

- Console de son analogique (Midas, Soundcraft) :

32 entrées micros, ÉQ 4 bandes PARAMÉTRIQUES, 4 sous-groupes, VCA, 8 auxiliaires (4x pré-fader / post-EQ et 4x post-fader)

- 3 EQ 31 bandes graphiques (6channels) identiques (Klark, Bss)

- 8 channels de compression (Bss, Drawmer, Klark)

- 4 Processeurs d'effets (2 reverb, 1 tap delay, 1 voice doubler/chorus)

- 4 Moniteurs sur 3 mix, 1x15 pouces de préférence, sinon 1x12 pouces (D&B - max15, ElectroVoice - xw15, L-Acoustics - mtd115)

- Micros : voir patch list

Besoins techniques :

- Un éclairagiste durant le spectacle

Hospitalité :

Loge propre pour les artistes avec salle de bain près de la scène.

- 6 serviettes.

- 12 bouteilles d'eau dans la loge (6 froides et 6 à température pièce).

- Jus de fruits, eau pétillante, boissons gazeuses.

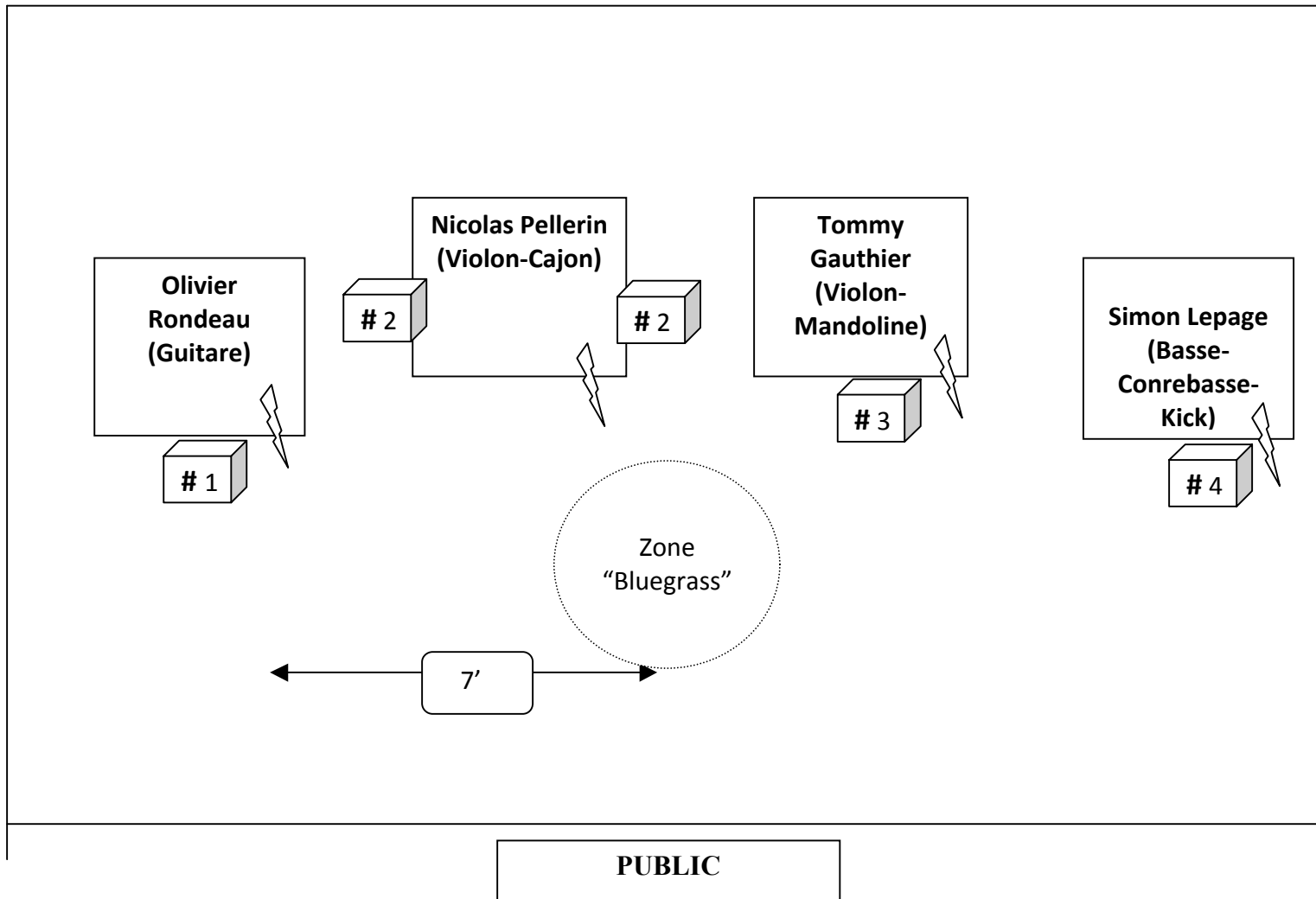
- Assurez-vous d'avoir à disposition des légumes, des fruits et des noix (ex. arachides, noix de cajou).

- **IMPORTANT** Un musicien a la «maladie cœliaque». Il doit manger des aliments **sans gluten** exclusivement. SVP faire attention à la contamination croisée. Les aliments ne doivent jamais avoir été en contact avec du gluten, (surface à découper, ustensiles, etc). Même de petites quantités peuvent provoquer des lésions intestinales.

LES GRANDS HURLEURS

2021

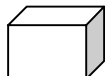
PLANTATION



A.C. 110v (quad box ou power bar)



Distance entre musiciens



Moniteurs



Sorties auxiliaires de la console

LES GRANDS HURLEURS 2021

Devis technique

Entrée	INSTRUMENT	MICROPHONE	STAND	Position
1	Kick (Simon)	Beta52	Petit	Cour
2	Cajon (Nico)	XLR	-	Centre arrière
3	Basse (Simon)	DI - JDI radial	-	Cour
4	Contrebasse (Simon)	DI - JDI radial	-	Cour
5	Guitare acoustique (Olivier)	DI - JDI radial	-	Jardin
6	Pieds (Nico)	XLR		Centre arrière
7	Violon (Nico) (Ligne)	DI - JDI radial	-	Centre arrière
8	Pieds (Tommy)	XLR	-	Centre arrière
9	Violon (Tommy) (Ligne)	DI - JDI radial	-	Centre arrière
10	Mandoline (Tommy)	DI - JDI radial	-	Centre arrière
11	Voix Olivier	e935 / sm58	Grand	Jardin
12	Voix Nicolas	KMS105* / sm58	Grand	Centre
13	Voix Tommy	e935 / sm58	Grand	Centre
14	Voix Simon	e935 / sm58	Grand	Cour
15	Micro BlueGrass (D)	Condensateur – Large Capsule	Grand (Atlas)	Centre avant
16	Micro BlueGrass (G)	Condensateur – Large Capsule		
17	TalkBack	e935 / sm58	-	Régie
18	Ipod G*		-	Régie
19	Ipod D*		-	Régie
20	Reverb M3000 G*		-	Régie
21	Reverb M3000 D*		-	Régie

*Éléments fournis

RETOURS:

1) Olivier 2) Nicolas 3) Tommy 4) Simon